

Les cours

Avec Patricia Muller Calligraphe / Enlumineur
1^{er} prix de la Nièvre en 2008 par l'Institut National des Métiers d'Art, vous accueillera et vous fera partager sa passion pour la calligraphie, son amour des livres et de l'enluminure.
Avec Armelle Guegant – Artisan relieur, Prix du Ministère de la Culture en 2010 à la Biennale mondiale de la reliure d'art, Yumiko pour la calligraphie japonaise.

Calligraphie latine

Mardi de 9h à 12h (sauf vacances scolaires)

Frais pédagogique : 18€ la séance ou 160€ la carte de 10 séances

Des cours sont dispensés également à Belleville sur Loire 1 samedi après midi par mois date sur demande.

Calligraphie japonaise

à Nevers un samedi après midi par mois

Dates sur demande.

Enluminure

Mardi de 14h à 17h (sauf vacances scolaires)

Découverte et initiation

Découverte des matériaux de base comme le parchemin (chèvre), pose de la feuille d'or (23 carat), préparation des couleurs (technique à la tempéra, pigments et liant).

Frais pédagogiques : 30€ la séance ou 250€ la carte de 10 séances.

Les stages

Calligraphie latine

Livre à vous (21 22 23 avril)

du 17 au 21 juillet / 21 au 25 août (5 jours)

Après avoir étudié une écriture par l'apprentissage du tracé, l'angle de plume, l'utilisation de nombreux outils traditionnels et insolites, et l'étude de la composition pour aller vers une expression personnelle et contemporaine, vous réaliserez un livre unique, où calligraphie, typographie,

tampographie, collage et monotype peuvent être utilisés. Finalisé par une reliure style accordéon ou reliure à la japonaise.

Ce stage ne requière pas de compétences spécifiques en arts plastiques ou en reliure.

Frais pédagogique : 150€ 3 jours et 240€ 5 jours

(une grande partie du matériel est à disposition, possibilité d'en acquérir sur place plumes et porte-plume. N'hésitez pas à venir avec votre matériel de calligraphie, encres, gouaches, du papier blanc et de couleur selon votre projet, des magazines à découper, des ciseaux, battons de colle etc.)

Enluminure

24 au 27 juillet / 28 au 31 août

- 1) L'initiale ou lettre ornée dite vigne blanche.
- 2) Réalisation d'une enluminure extraite du codex de Manesse (1310 à 1340) Manuscrit de poésie lyrique illustrant les textes de chansons d'Amour courtois, ou du Bestiaire d'Aberdeen réalisé vers 1200.

Ce stage ne nécessite pas de compétences particulières en dessin ni en peinture.

Frais pédagogiques : 300€ (fournitures comprises : parchemin, feuille d'or et pigments)

Reliure

du 10 au 14 juillet 2017 (5 jours)

Initiation ou perfectionnement

Avec Armelle Guegant www.armellereliures.com

Initiation : Réalisation d'une reliure en bradel pleine toile ou demi-toile (emboîtement). **Perfectionnement** : couture sur ficelles, couverture demi-peau, ou pleine peau (préciser à l'inscription frais en sup.)
Se munir d'au moins deux à trois ouvrages brochés.

Frais pédagogiques : 320€ L'outillage et les matières premières sont fournis.

Bulletin d'inscription

Nom :

Prénom :

Adresse :

.....

.....

Tel :

Email :

Stage(s) / Cours

.....

Dates :

Remplissez un bulletin par discipline.

Pour les stages joignez les arrhes correspondant à savoir 50% du tarif par stage.

L'adhésion obligatoire à l'association est de 20€ (valable un an oct à oct par chèque séparé)

L'adresse postale est : Atelier des Arts et Métiers du Livre
chez Patricia Muller 10, rue de s'Hôtellerie
58400 La Charité-sur-Loire

Pour l'hébergement nous demander

callibris.pm@gmail.fr
03 86 69 64 75 / 06 21 02 86 34

✂ Fondée en mars 2001, l'Association "*Atelier des Arts et Métiers du livre*" en partenariat avec "Callibris", propose des activités d'information, de sensibilisation et d'enseignement dirigées vers les enfants, les jeunes et les adultes sur les techniques traditionnelles, dans les principaux domaines liés au livre.

- ✂ calligraphie,
- ✂ enluminure,
- ✂ reliure,
- ✂ gravure,
- ✂ typographie,
- ✂ fabrication du livre,
du manuscrit à l'imprimeur...

Devis sur demande.

✂ Locations d'expositions

- ✂ objets d'écriture,
- ✂ supports et écritures,
(de la tablette d'argile au CD Rom).

Devis sur demande.

Les conditions

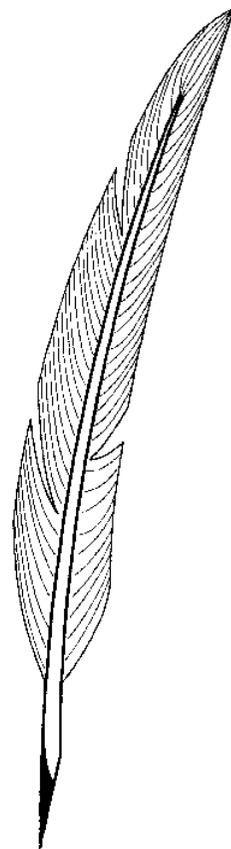
A l'atelier, une bibliothèque regroupant de nombreux ouvrages sur le papier, la reliure, l'imprimerie, la calligraphie, l'enluminure, la gravure et les arts graphiques est à la disposition des adhérents pour une consultation sur place aux jours d'ouverture de l'atelier ou sur rendez-vous.

* Les ateliers fonctionnent sous l'égide de l'association 1901, pour l'assurance et le fonctionnement une adhésion annuelle obligatoire de 20€ (valable d'oct. à oct.) est à régler par chèque séparé.

* *Les stages sont validés par une inscription accompagnée d'un chèque d'arrhes de 50%.*

* *Les séances non suivies restent dues en cas de désistement à moins d'une semaine avant la date.*

* *L'association se réserve le droit de reporter ou d'annuler une date de cours ou de stage, les séances sont alors remboursées.*



Renseignements auprès de

Patricia Muller

03 86 69 64 75

06 21 02 86 34

callibris.pm@gmail.com / www.callibris.fr

Adresse postale

10, rue des Hôtelleries

58400 La Charité-sur-Loire

l'Association

*A*telier des *A*rts

& *M*étiers du livre

La Charité-sur-Loire

2017

*Un collectif d'artistes
& d'artisans professionnels
ayant pour objectifs de préserver
& de promouvoir les arts graphiques
& les métiers du livre,
vous propose un ensemble
de cours & de stages.*



Atelier

33, rue des Chapelains (près du musée)

58400 La Charité-sur-Loire